



NORMAS DO CONCURSO DE FOTOGRAFIA
“A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA”
Património Industrial, Cultural e Natural



Património Industrial
Património Cultural
Património Natural

O projeto de programação cultural em rede “A.M.O – O MOTOR QUE NOS LIGA”, encontra-se alicerçado à memória das lides e costumes culturais da região com uma sociedade dinâmica e empreendedora e aporta ao local das antigas indústrias novos públicos e democratizando o acesso por via de espaços e vivências comuns, enquanto elemento que une, entre outros, esses três territórios e que chama a si um conjunto diversificado de atividades culturais, lúdicas, desportivas, turísticas e económicas que constituem uma parte importante da matriz histórica e identitária desses territórios e das populações que neles habitam.

Este projeto pretende valorizar o vasto e valioso património cultural associado à indústria ancestral e identitária enquanto elemento diferenciador e indutor de competitividade e coesão económica e social dos territórios envolvidos contribuindo para aumentar a atratividade das regiões e a sua dinamização económica, tornando-as destinos turísticos de excelência, por via da realização de eventos associados ao património, à cultura e a bens culturais, intensificando a projeção da imagem das regiões, com elevado impacto em termos de captação de fluxos turísticos, bem como do desenvolvimento da programação em rede a nível intermunicipal.

Neste contexto, está prevista a dinamização de um conjunto de ações e atividades culturais, dentre os quais um Concurso de Fotografia, que permita e fomente a fruição e acesso universal à cultura por todos os cidadãos, de forma inclusiva, criando oportunidades e alavancando o desenvolvimento económico e social do território, permitindo ainda um olhar artístico das memórias comuns.



No que à Murtosa diz respeito, pretende-se exaltar a indústria conserveira enguia, única em toda a península ibérica, perpetuada na COMUR-Museu Municipal da Murtosa, estabelecendo a sua profunda relação com a Ria de Aveiro e com o imaginário dos cais e ancoradouros do concelho, testemunhos da importância do território da Murtosa enquanto grande plataforma comercial da laguna.

COMUR – MUSEU MUNICIPAL DA MURTOSA

Este é um espaço museológico que perpetua e valoriza a memória das conservas de enguias da Murtosa, uma das imagens de marca do Concelho, únicas na Península Ibérica, ao mesmo tempo que dá a conhecer a relação intrínseca entre a indústria, o território e a comunidade.

O museu ocupa as antigas instalações da “Fábrica de Conservas da Murtosa”, onde a empresa laborou de 1942 até se transferir, em 1997, para zona industrial da Murtosa. Conta a história notável de uma indústria que começou com as Fritadeiras da Murtosa e continua viva na atualidade, através da COMUR.

A COMUR está intimamente ligada à Murtosa. As conservas de enguia são, ainda hoje, uma das nossas imagens de marca e as grandes embaixadoras da Murtosa fora de portas. Existem, por esse país fora, muitas conserveiras e uma série de espaços museológicos associados à indústria conserveira, mas conservas de enguia, só mesmo na Murtosa. É nossa marca identitária e diferenciadora.

Neste museu podemos conhecer a história da fábrica e da comunidade onde ela se insere, vendo o desenvolvimento do processo conserveiro e as suas fases.

Aqui aprendemos como as características específicas da Murtosa e da Ria deram origem a esta unidade fabril, como trabalhavam os seus operários e qual o processo completo de produção de conservas desde a chegada do peixe até à expedição das conservas.

ROTA DOS CAIS

O número de cais e ancoradouros que pontuam as zonas ribeirinhas da Murtosa são testemunhas do caráter anfíbio do povo marinhão e remetem-nos para um tempo em que a laguna era a principal via de comunicação entre os territórios ribeirinhos e a Murtosa, pela sua localização privilegiada, era um dos mais relevantes entrepostos comerciais da região.

Tudo chegava e partia por água: o moliço, o junco, a madeira, o peixe, o sal, o vinho e o azeite, os materiais de construção e, naturalmente, as pessoas. Isto justifica que aqui encontremos aquela que é a maior densidade de cais de toda a Ria de Aveiro.



Visitar o Cais do Bico, a Ribeira de Pardelhas, o Cais da Béstida, a Ribeira do Mancão, a Ribeira do Gago, entre muitos outros, é mergulhar na memória coletiva e na azáfama das cargas e descargas de mercanteis, moliceiros e bateiras.

NORMAS DO CONCURSO DE FOTOGRAFIA
“A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA”
Património Industrial, Cultural e Natural

A I Edição do Concurso de Fotografia, com o tema **“A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA”** - Património Industrial, Cultural e Natural é organizado pelo Município da Murtosa.

1. Enquadramento/Tema

- a) Este Concurso de Fotografia, cujo o tema é **“A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA”**, pretende dar a conhecer o Património Industrial, Cultural e Natural existente no concelho da Murtosa.

Este Concurso destina-se ao público em geral com o objetivo de promover as potencialidades e particularidades do nosso Património Industrial e Cultural, envolvido pelo seu Património Natural.

- b) Para participar, os candidatos devem ler as Normas do Concurso de Fotografia e, a partir do dia 5 de junho de 2022, podem captar as fotografias.

De seguida, devem preencher a ficha de inscrição, selecionar no máximo 6 fotografias e submeter ao concurso enviando para o e-mail: gap@cm-murtosa.pt, até dia 30 de junho de 2022.

2. Objetivos

- a) Promover e reconhecer o valor do Património Industrial, Cultural e Natural do concelho da Murtosa;
- b) Apelar à valorização do Património Cultural e valorização do território assente nas memórias industriais e naturais;
- c) Realizar uma Exposição de Fotografia itinerante pelos Municípios parceiros do projeto de programação em rede, nomeadamente Albergaria-a-Velha, Murtosa e Oliveira do Bairro, (Código Universal CENTRO-07-2114-FEDER-000275);
- d) Divulgar o gosto pela fotografia;
- e) Criar um banco de fotografias sobre o Património Industrial, Cultural e Natural do Concelho.

3. Participação



- a) O Concurso é aberto a fotógrafos amadores ou profissionais, residentes no território nacional, com idade superior a 14 anos;
- b) Os membros do júri e colaboradores da entidade organizadora não podem concorrer;
- c) A participação neste Concurso é gratuita;
- d) Apenas se aceitam trabalhos atuais e inéditos, não premiados noutros concursos nacionais ou internacionais;
- e) Cada participante poderá enviar **seis (6) fotografias** originais, em formato **JPEG**, para o endereço de correio eletrónico: **gap@cm-murtosa.pt**, devendo as mesmas refletir os objetivos pretendidos. Se o conjunto de imagens ultrapassar os 6 MB, solicita-se o envio através do site de partilha: **www.wetransfer.com**, ou outro similar.
- f) As imagens deverão, obrigatoriamente, ser recolhidas entre o dia **5 e 20 de junho de 2022**.

4. Prazos e locais de entrega

- a) Todos os trabalhos devem ser enviados até às **23:59 horas do dia 30 de junho de 2022**, para o correio eletrónico **gap@cm-murtosa.pt**

5. Condições técnicas


- a) As obras fotográficas deverão ser enviadas na máxima qualidade possível, com uma dimensão mínima de 1600 pixels no seu lado menor, podendo ser a cores ou a preto e branco;
- b) As fotografias enviadas não podem ter qualquer tipo de moldura, assinatura ou qualquer outra marca que permita identificar o seu autor;
- c) Cada e-mail só deverá conter as fotos a Concurso, devendo respeitar obrigatoriamente as seguintes normas e dados:
 - a) O Assunto do e-mail: **"A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA" – Concurso de Fotografia;**
 - b) Anexar ao e-mail a Ficha de Inscrição.
- d) As fotos a Concurso devem ser enviadas em formato **JPEG**, e não poderá conter a identificação do autor, no entanto, deverá ter legenda, de acordo com a ficha de inscrição;
- e) Todas as fotografias consideradas pelo júri como alteradas por meios não autorizados nas normas, podem ser desclassificadas;
- f) As fotografias devem ser relativas ao Património Industrial, Cultural e Natural da Murtosa, tendo como focos temáticos a COMUR-Museu Municipal e a Rota dos Cais.



6. Júri e Decisão

- a) As fotografias serão apreciadas por um júri composto por:
 - a) Um(a) fotógrafo(a);
 - b) Um(a) elemento(a) do Agrupamento de Escolas da Murtosa;
 - c) Um elemento da Câmara Municipal da Murtosa;
- b) O júri fará uma pré-seleção de fotografias a Concurso;
- c) Depois de selecionadas as fotografias serão colocadas no Facebook do projeto “A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA”, para votação do público em geral;
- d) Os vencedores serão as 3 fotografias mais votadas via Facebook.
- e) Em caso de empate, caberá aos elementos do Júri nova apreciação para classificação final.

7. Critérios de Avaliação

- a) Para Pré-seleção - Via Facebook, serão utilizados como base na avaliação das fotos os seguintes critérios:
 - a) **Adequação ao tema proposto;**
 - b) **Criatividade;**
 - c) **Qualidade Técnica;**
 - d) **Limites da edição digital** (caso necessário, a organização poderá a qualquer momento, solicitar o original da fotografia).
- b) Para avaliação final
 - a) **Votação do Público | Via Facebook** (Fotografia com mais gostos) 

8. Calendário

- a) 5/06/2022 a 20/06/2022 – Período em que decorre o concurso fotográfico.
- b) 30/06/2022 – data limite para a receção das fotografias através do email gap@cm-murtosa.pt.
- c) Até 8/07/2022 – Pré-seleção das fotografias, por parte do Júri composto por 3 elementos (Município da Murtosa, Agrupamento de Escolas da Murtosa e Fotógrafo Profissional), a concurso.
- d) 10/07 a 17/07 – Período de votação do público nas fotografias a concurso. (através de número de likes)



- e) A partir de 18/07 – Apresentação dos resultados das 3 fotografias mais votadas pelo público.
- f) Entrega dos prémios: Data a definir;

9. Entrega de Prémios

- a) Todos os participantes terão direito ao Certificado de Participação;
- b) Valor dos Prémios:
 - a) **Primeiro Prémio:** 125,00€;
 - b) **Segundo Prémio:** 100,00€;
 - c) **Terceiro Prémio:** 75,00€.

11. Direito de autorização da utilização por terceiros

- a) A organização ficará com o direito de propriedade sobre os trabalhos entregues, que terão como fim reforçar o acervo fotográfico da Câmara Municipal da Murtosa;
- b) Os concorrentes transmitem à organização os direitos de autor sobre todas as criações que apresentem no âmbito do presente Concurso, para reprodução nos Órgãos de Comunicação Social, Catálogos e outros documentos considerados pertinentes para a organização;
- c) Os concorrentes obrigam-se a autorizar a utilização das fotografias sem qualquer compensação em todas as publicações ou atividades promovidas pela organização, que não deixará de identificar o autor (a não ser que este indique por escrito que não quer ser identificado).



Município da Murtosa

Data de entrega: ____/____/____

Recebido por: _____

Hora: _____

**FICHA DE INSCRIÇÃO DO CONCURSO DE FOTOGRAFIA
“A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA”**
Património Industrial, Cultural e Natural



O MOTOR QUE NOS LIGA
Albergaria-a-Velha Murtosa Oliveira do Bairro

A – IDENTIFICAÇÃO

Nome _____

Sexo: ____ F ____ M

Data de Nasc.: ____/____/____

N.º de BI/CC: _____

Morada _____

Código Postal: _____ Freguesia: _____ Concelho: _____

E-mail: _____ NIF: _____

Telemóvel: _____ Telefone: _____

Profissão: _____

B – IDENTIFICAÇÃO DAS IMAGENS (TÍTULO DAS FOTOGRAFIAS)

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____



D – DECLARAÇÃO DE ACEITAÇÃO

Declaro ter tomado conhecimento das Normas do Concurso de Fotografia, com o tema **“A.M.O. – O MOTOR QUE NOS LIGA”** - Património Industrial, Cultural e Natural, aceitando e concordando com as suas disposições, sendo verdade toda a informação aqui prestada.

Murtosa, ____/____/____

Assinatura: _____